



加藤昌則

(作曲/ピアノ)

Masanori Kato (Composer / Piano)

池松 宏

(コントラバス)

Hiroshi Ikematsu (Double Bass)



コ  
ン  
ト  
ラ  
バ  
ス  
か  
く  
語  
れ  
り。

モンティ：チャールダーシュ  
ピアソラ：オブリビオン/キーチョ  
川島素晴：pagani蟹  
加藤昌則：新作  
ボッテジーニ：悲歌 二長調/タランテッラ イ短調

2022.5.11 wed

13:30開演[13:00開場]  
本公演は休憩なし、70分程のコンサートです。

全席指定 ¥3,200

※「劇場・音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」を遵守した公演となります。厚生労働省が提供する接触確認アプリ(COCOA)のご利用を推奨します。

協賛: 株式会社 ヨックモック