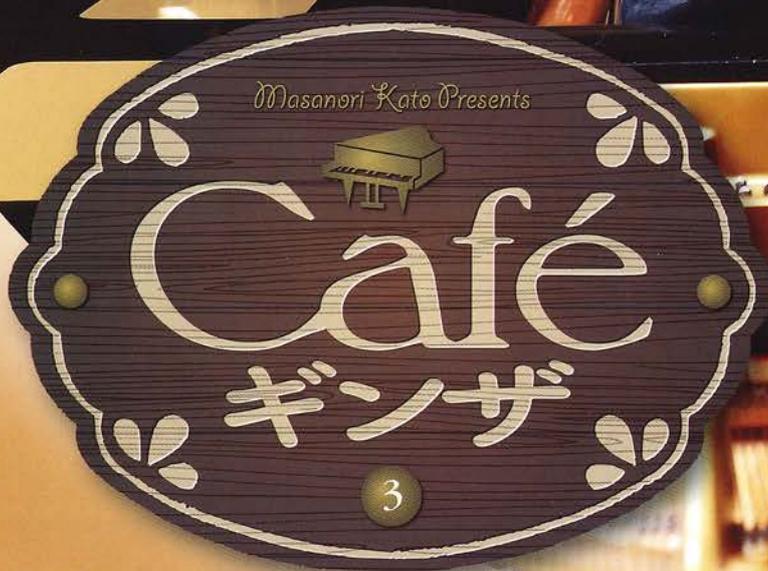




加藤昌則 (作曲/ピアノ)
Masanori Kato (Composer / Piano)

福川伸陽 (ホルン)
Nobuaki Fukukawa (Horn)



加藤昌則：即興演奏
Masanori Kato: Improvisation

ロッシーニ：狩のランデブー
Gioachino Rossini: Rendez-vous de chasse

ベートーヴェン：ホルン・ソナタ ヘ長調 Op.17より 第3楽章
Ludwig van Beethoven: Horn Sonata in F Major, Op.17, 3rd movement

レオポルト・モーツァルト：アルペンホルンと弦楽のための田園風シンフォニアより 第3楽章
Leopold Mozart: Sinfonia Pastorella for Alphorn and String Orchestra, 3rd movement

イウエイゼン：ホルン・ソナタ
Eric Ewazen: Sonata for Horn and Piano

2019.11.6wed

13:30開演 [13:00開場] 本公演は休憩なし、70分程のコンサートです。
全席指定 ¥3,200

協賛：株式会社ヨックモック (お茶とお菓子のサービスつき)



コンサートホールでひと休み。

平日の昼下がり、銀座でのお買い物のついでに、お友達との銀ぶらの途中に立ち寄れる気軽なコンサート、『銀座ぶらっとコンサート』第140回は、作曲家・ピアニストの加藤昌則が店主を務める大人気の“カフェ・ギンザ”。シリーズ3回目の今回は、ホルンの福川伸陽を迎えて最古から現代に至るまでの様々なホルンをご紹介。ホルンの歴史もなぞりながら鑑賞していきます。超人並みのホルン演奏を堪能できる“カフェ・ギンザ”にお越し下さい。



加藤昌則 (作曲/ピアノ)

東京藝術大学作曲科首席卒業、同大学大学院修了。作品はオペラ、管弦楽、声楽、合唱曲など幅広く、作品に新しい息吹を吹き込む創意あふれる編曲にも定評がある。また多くのソリストに楽曲提供をしており、共演ピアニストとしても評価が高い。独自の視点、切り口で企画する公演や講座などのプロデュース力にも注目を集めている。2005年「スロヴァキアン・ラブソディ」、06年オペラ「ヤマタノオロチ」、神奈川フィル定期演奏会で委嘱作品「刻の里標石」、12年「福島復興・復活オペラプロジェクト」作品「白虎」(第11回佐川吉男音楽賞受賞)、14年連作歌曲「二本の木」など話題作を発表。15年NHK全国学校音楽コンクール小学校の部の作曲を務める。16年4月よりNHK-FM「鍵盤のつばさ」番組パーソナリティーを担当。19年より長野市芸術館レジデント・プロデューサー。銀座ぶらっとコンサートの「Café」シリーズは07年にスタート、王子ホールのリニューアルオープンと共に「Caféギンザ」を出店。

<http://www.masanori-music.com>

福川伸陽 (ホルン)

NHK交響楽団首席奏者。第77回日本音楽コンクールホルン部門第1位受賞。ソリストとして、小林研一郎、沼尻竜典、下野竜也、手塚幸紀、梅田俊明、山下一史、藤岡幸夫、杉山洋一、鈴木優人らの指揮者と、バドヴァ・ヴェネト管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、N響メンバーによる室内オーケストラ、横浜シンフォニエッタ、兵庫芸術文化センター管弦楽団、東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団他と共演しており、国内外の多くの音楽祭にも招かれている。ホルンのレパートリーの拡大をライフワークとしている福川のために書かれた作品は数十曲に及び、ソロ活動はフレンチホルンの分野に留まらず、ナチュラルホルン、ウイナーホルン、フランス式ピストンホルンなどのピリオド楽器にも及び、バロックホルン奏者としてはパッサ・コレギウム・ジャパンへも度々客演している。また、近年は室内楽にも力を入れ「N響精鋭メンバーによるハルモニウムジーク」やソリスト達で構成される木管アンサンブル「東京六人組」などで積極的な活動を展開している。キングレコードより3枚のソロCD、リヒャルト・シュトラウスの協奏曲第2番のライブレコーディング。オクタヴィアレコードより多数の室内楽CDをリリースし、音楽之友社刊「レコード芸術」誌上にて特選版に選ばれている。東京音楽大学兼任准教授。

撮影協力: カフェ・パブリスタ

●チケットのお問い合わせ・お申し込みは

王子ホール
チケットセンター

03-3567-9990

<http://www.ojihall.jp/>

●発売日は、電話とインターネットのみで受け付けいたします。

※発売日は1申し込みにつき1公演4枚までの枚数制限がございます。

※即日完売の場合もございますので、ご了承下さい。

※通常営業日:月曜～金曜 10:00～18:00(発売日以外の土曜・日曜・祝日は休業)。

■CNプレイガイド:0570-08-9990 <http://www.cnplayguide.com/>

■ローソンチケット:0570-000-407 <http://l-tike.com/> (Lコード31415)

■e+イープラス:<http://eplus.jp/oji/> (パソコン&ケータイ)

《発売日》2019年6月29日(土)
10:00から発売します。

●お席は全席指定です。●楽章間の入場はできません。●チケットの料金には消費税が含まれています。●未就学児童のご入場はご遠慮下さい。●公演内容については一部変更になる場合がございますので、ご了承下さい。

ACCESS

- JR有楽町線 銀座口より 徒歩7分
- 地下鉄銀座線 A12出口より 徒歩1分
- 地下鉄銀座線 一丁目駅 9出口より 徒歩5分
- 地下鉄東銀座線 A2出口より 徒歩2分

東急プラザ銀座	数寄屋橋交差点		
三愛	和光	銀座通り	
銀座四丁目交差点	三越	松屋	
靖海通り	三越	王子HD本館	OJI HALL
		入口	

OJI HALL

銀座 王子ホール 〒104-0061 東京都中央区銀座4-7-5

このチラシは王子製紙OKトップコートマットN薄78.5kgを使用しています。

YOKU MOKU

ヨックモックの商品は、全国の有名百貨店、オンラインショップでお買い求めいただけます。

安心して贈れるおいしいものを、大切な方々へ。

ヨックモックの「シガール」

株式会社 ヨックモック

お客様相談窓口 ☎0120-033-340 <https://www.yokumoku.co.jp>



TOKYO
ART & LIVE
CITY

王子ホールは文化庁が推進する「東京アート&ライブシティ構想実行委員会」に参加しています。