

# アラジンと魔法のヴァイオリン



オーケストラの  
なまえんそう  
生演奏で  
いっしょ  
みんなで一緒に  
まほうつか  
魔法を使おう!

イラストレーション  
いわにしまゆみ



2018年「物語付きクラシックコンサート  
『アラジンと魔法のランプ』より



九州交響楽団  
(演奏)



角田 銅亮  
指揮



加来 徹  
アラジン  
(ヴァイオリン)



小関 明久  
ランプの精



万里紗  
アマティ



玉置 孝匡  
ベテシ



宮地 江奈  
ザキッシー  
(ソプラノ)



小林 洋二郎  
オハヤシ  
(パーカッション)



加藤 昌則  
カトゥー宮廷楽長  
(ピアノ)



えんそう  
演奏も、  
おんがく  
音楽の知識も、  
ものがたり  
オリジナル物語と  
いっしょ  
一緒に楽しめる!

対象年齢  
0才

あらすじ  
しよだい まご おうじ ぐらぜんみ  
初代アラジンの孫、アラジン王子。偶然見  
つけた世界最高峰のヴァイオリンを弾いて  
いると、本当の持ち主のヴァイオリン職人  
アマティが現れて…。



2019年 8月11日 日 14:00開演  
(13:00開場)

サンポートホール高松 3階 大ホール

チケット(全席指定) 一般 2,500円 友の会 2,300円  
こども 1,500円

※0歳から入場できます。  
※こども料金は4歳~中学生です。  
3歳以下は無料、ただしお席が必要な場合は有料。

発売日 友の会 6月7日 金 一般 6月14日 金

主な演奏曲

- オペラ「魔笛」より序曲/モーツァルト
- オペラ「フィガロの結婚」より  
もう飛ぶまいぞこの蝶々/モーツァルト
- オペラ「ドン・ジョヴァンニ」より  
手に手を取って/モーツァルト
- 序奏とタランテラ/サラサーテ
- 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番より  
シャコンヌ/バッハ
- オペレッタ「天国と地獄」より  
カンカン/オフエンバック
- Sing sing sing/ベニー・グッドマン
- 即興演奏+加藤昌則

# みんなでつくる、みんなが主役のコンサート

もっと気軽に、もっと楽しく、本物のコンサートを楽しみたい。そんな希望を叶えます！

「アラジンと魔法のヴァイオリン」は、お芝居を観ながら演奏を聴け、音楽の知識がぐんぐん身に付く物語付きクラシックコンサートです。

小さなお子様から大人まで楽しめる音楽入門編で、

出演者とオーケストラ奏者、そしてお客様と一緒に創り上げる参加型です。

音楽のテーマはヴァイオリン。アラジンとランプの精がヴァイオリンの仕組みや演奏方法のコツ、様々なジャンルの音楽をわかりやすく面白く紹介してくれます。

さあ一緒にアラジンの世界に飛び込もう！

ヴァイオリンの  
しくみ、演奏方法の  
コツがわかる！



## 僕も私もなりきりアラジン

アラジン、ランプの精、お姫様などを  
イメージしたお洋服があればぜひ着て来てね。

いつものお洋服に、紫、ピンク、ブルー、緑など、  
明るい色を取り入れても素敵だね。

## マナーも守って楽しもう

公演中は、電気でピカピカ  
光るもの、音が鳴るもの、  
帽子は外してね。

コンサート中はお友達とお話し  
しないで、音楽を楽しんでね。

ランプの精と一緒に  
呪文を唱えてね。  
何かが起こるよ！



## 角田 鋼亮(つのだ こうすけ) / 指揮



東京藝術大学大学院指揮科、ベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年第4回カラヤン生誕100周年記念コンクール第2位。'08年、ドラマ「新春スペシャル・のためカンタービレ」においては千秋真一役の指揮指導を務めた。セントラル愛知交響楽団常任指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者、仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者のポジションを務めており、いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。

## 加来 徹(かくとおる) / アラジン (バリトン)



東京藝術大学大学院修士課程を首席で修了。大学院アカンサス賞、武藤舞奨学金を受ける。二期会オペラ研修所を総代で修了(最優秀賞、および川崎静子賞)。NEUE STIMMEN 2013国際コンクール、セミファイナリスト。第20回友愛ドイツリートコンクール第2位。日本歌曲賞、Rシュトラウス協会賞受賞。日生劇場「ドン・ジョヴァンニ」題名役、「コジ・ファン・トゥッテ」グリエルモを演じた。NHK-FM「リサイタルノヴァ」にも出演。パッハ・コレギウム・ジャパン声楽メンバー。二期会会員。

### 出演

指揮/角田 鋼亮  
アラジン(バリトン)/加来 徹  
ランプの精/小関 明久  
アマティ/万里紗  
ベテンシ/玉置 孝匡  
サギッシー(ソプラノ)/宮地 江奈  
オハヤシ(パーカッション)/小林 洋二郎  
カトゥー宮廷楽長(ピアノ)/加藤 昌則  
演奏/九州交響楽団

### スタッフ

演出・構成/粟國 淳  
作曲・編曲・構成/加藤 昌則  
脚本/清水 彩果(日生劇場)  
装置/tamako☆  
照明/大島 祐夫(A.S.G)  
衣裳/増田 惠美(モマワークショップ)  
音響/高橋 秀雄(アントラクト)  
ヘアメイク/村山 悦子(丸善)  
副指揮/松田 義生  
コレペティトゥア/西島 麻子、高田 恵子  
演出助手/伊奈山 明子  
舞台監督/飯田 貴幸(ザ・スタッフ)

## プレイガイド

サンポートホール高松プレイガイド TEL087-825-5008  
(年末年始・臨時休業日以外無休9:00~18:30)  
サンポートホール高松WEBチケット https://www.sunport-hall.jp/webticket  
四国新聞社事業室(平日のみ) TEL087-811-2300  
高松市役所生協(平日のみ) TEL087-839-2043  
丸島市緑歌協会文化会館「アイレックス」(水曜休館) TEL0877-86-6800  
ローソンチケット(ローソンミニストップ) Lコード61321

\*0歳のお子様からご入場いただけます。  
\*車椅子席・介助者席は、サンポートホール高松プレイガイドのみで販売します。  
\*サンポートホール高松プレイガイドおよびWEBチケットでのご購入は、1回につき8枚まで、1日に3回までです。  
\*都合により内容が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

### 託児のご案内(有料)

1歳以上のお子様は託児サービスが利用できます。  
■ご利用料金 / 2,500円(13:45~16:15)  
■ご予約・お問い合わせ / 7月28日(金)までに右記へお電話ください。  
\*キャンセルされる場合は8月7日(水)までにご連絡ください。以降はキャンセル料が発生します。  
\*申込み多数の場合は締切前でもお断りすることがあります。  
\*終了後、すみやかにお迎えをお願いします。時間を過ぎると延長料が発生します。

## サンポートホール高松友の会「さんぼーとCLUB」

年会費 1,000円

■入会・更新特典、先行発売、割引は、サンポートホール高松プレイガイドおよびWEBチケットでのご購入に限ります。  
■会員お一人様5枚まで会員価格で購入できます。(6枚目からは一般価格です)

### 友の会発売初日:6月7日(金)

窓口販売 / 9:00~ WEBチケット / 11:00~  
電話予約 / 13:00~(8月8日以降は9:00から受け付けます)  
\*窓口でお買い求めの方は、必ず会員登録をお持ちください。  
\*6月7日は窓口での友の会入会・更新はできません。  
銀行振込またはWEBチケットにて入会・更新される方は5月28日(火)まで、窓口での手続きは5月6日(木)までにお済ませください。

## サンポートホール高松 (高松シンボルタワー ホール棟)



ご来場の際は、できるだけ公共交通機関をご利用ください。  
●JR高松駅から徒歩3分 ●ことでん高松築港駅から徒歩5分  
【サンポート地下駐車場916台】土日祝は混み合いますので、余裕をもってお越しください。



## サンポートホール高松 (公財)高松市文化芸術財団

TEL087-825-5010 〒760-0019 香川県高松市サンポート2-1 https://www.sunport-hall.jp